**Краткая характеристика фондов музея**

В музее насчитывается более 400 экспонатов, 280 из них – подлинные. Они представлены в 4-х экспозициях:

1) Этнографическая

2) История села Становой Колодезь

3) Село в годы Великой Отечественной войны

4) История родной школы.

Фонды музея представлены:

1. Подлинными документами (фронтовые письма, награды, благодарности от Верховного Главнокомандующего, военные и комсомольские билеты, фотографии военных лет, аттестаты и свидетельства об окончании школы) и вещами (образцы художественно-прикладного творчества односельчан, старинной одежды, предметы домашней утвари и домашнего обихода, фрагменты смертоносного оружия времен Великой Отечественной войны и др.);
2. Копиями документов из Государственного архива Орловской области, касающихся истории школы и истории села Становой Колодезь, различными фотографиями, представленными в экспозициях музея;
3. Многочисленными альбомами, где собран материал по различной тематике («История комсомольской организации школы», «История села Становой Колодезь», «Храм Покрова Пресвятой богородицы», «Встреча с А.И.Солженицыным», «Наша производственная бригада», «Выпускник школы, воин-интернационалист Стебаков Александр» и др.);
4. Письмами ветеранов 250-й и 287-й стрелковых дивизий, родственников воинов, захороненных в братской могиле на территории села;
5. Книгами-летописями воспоминаний ветеранов «Годы боевые», «Говорят герои Победы», картотекой ветеранов Великой Отечественной войны- жителей села Становой Колодезь;
6. Печатными трудами выпускников школы, в том числе профессора ОГУ Ветрова В.В., орловского писателя-краеведа Агошкова В.И.;
7. Подарками гостей музея;
8. Наградами учащихся разных лет (грамотами, вымпелами, кубками)

**Краткая характеристика фондов музея**

В музее насчитывается более 400 экспонатов, 280 из них – подлинные. Они представлены в 4-х экспозициях:

1) Этнографическая

2) История села Становой Колодезь

3) Село в годы Великой Отечественной войны

4) История родной школы.

Фонды музея представлены:

1. Подлинными документами (фронтовые письма, награды, благодарности от Верховного Главнокомандующего, военные и комсомольские билеты, фотографии военных лет, аттестаты и свидетельства об окончании школы) и вещами (образцы художественно-прикладного творчества односельчан, старинной одежды, предметы домашней утвари и домашнего обихода, фрагменты смертоносного оружия времен Великой Отечественной войны и др.);
2. Копиями документов из Государственного архива Орловской области, касающихся истории школы и истории села Становой Колодезь, различными фотографиями, представленными в экспозициях музея;
3. Многочисленными альбомами, где собран материал по различной тематике («История комсомольской организации школы», «История села Становой Колодезь», «Храм Покрова Пресвятой богородицы», «Встреча с А.И.Солженицыным», «Наша производственная бригада», «Выпускник школы, воин-интернационалист Стебаков Александр» и др.);
4. Письмами ветеранов 250-й и 287-й стрелковых дивизий, родственников воинов, захороненных в братской могиле на территории села;
5. Книгами-летописями воспоминаний ветеранов «Годы боевые», «Говорят герои Победы», картотекой ветеранов Великой Отечественной войны- жителей села Становой Колодезь;
6. Печатными трудами выпускников школы, в том числе профессора ОГУ Ветрова В.В., орловского писателя-краеведа Агошкова В.И.;
7. Подарками гостей музея;
8. Наградами учащихся разных лет (грамотами, вымпелами, кубками)

История создания музея уходит своими корнями в 60-е годы 20 века, когда учащимися школы под руководством педагогов стал собираться материал о селе Становой Колодезь в годы Великой Отечественной войны, об односельчанах-участниках войны, о боевом пути 250-й и 287-й стрелковых дивизий, освобождавших село в июле 1943 года. Собранный материал был оформлен сначала в зале боевой славы, который в 1978 году был переименован в музей боевой славы. В марте 1984 года проведена паспортизация музея и было выдано Свидетельство о присвоении ему звания «Школьный музей» за № 2052.

Но время неумолимо диктовало свои требования, менялась жизнь в селе, как и во всей стране. Ушли в прошлое колхозы, перестал существовать на территории села ремонтно-механический завод, а ведь на этих предприятиях трудились родители учащихся, их дедушки и бабушки. И тогда , в 90-е годы прошлого века, решено было расширить рамки музея, начать сбор материалов по истории села и тех предприятий, что в нем работали, по истории родной школы. Также начался сбор старинных вещей и утвари, образцов художественно-прикладного творчества односельчан. Так постепенно музей боевой славы перерос в школьный историко-краеведческий музей, и после переоформления экспозиций он был открыт для учащихся и гостей школы 1 сентября 2003 года.

**Экспозиции музея**

I. Этнографическая

Этнографический уголок музея воссоздает убранство старинной русской избы. Расписанные красками стены напоминают бревенчатые стены избы. Здесь находится макет русской печи, которая в избе занимала большую ее часть. Возле нее стоят чугунки, ухваты, деревянная лопата для посадки в печь хлеба. Рядом с печью – широкая лавка, на которой в крестьянской избе и сидели и спали. А в музее на ней уместились разные предметы старинного быта: корзина-севалка, из которой вручную рассевали зерно на полях, гребни для чесания шерсти, рубели, с помощью которых выглаживали белье. Тут же находятся угольные утюги, серпы, которыми жали хлеб, керосиновая лампа, фонарь «летучая мышь», стиральная доска, большие деревянные счеты, которыми еще недавно пользовались в работе бухгалтеры, кассиры, продавцы. На полке стоят глиняные кувшины, в которых крестьяне хранили квас, молоко. А у печи «сушатся» чуни и лапти – обувь, которую носили раньше крестьяне. На противоположной стене висят часы-ходики «кукушка». Под ними стоит сундук. Сундуки в избах были разных размеров: от таких маленьких, как здесь в музее, до огромных, величиной со стол. В них крестьяне хранили все свои вещи, или, как говорили, добро, ведь никаких шкафов для одежды раньше не было. В музее, как и в избе, есть «красный угол», где висит икона, он по обычаю украшен полотенцем. На столе, покрытом домотканой скатертью, стоит настоящий медный самовар, сделанный тульскими мастерами еще в 19 веке. Рядом деревянные ложки, глиняная чашка – ими пользовались в обиходе наши предки. Тут же лежат старинные книги, стоят настольные часы. Около стола на стуле разместился патефон со множеством пластинок.

В русской избе было много домотканых дорожек, или «постилок». Ими покрывали лавки, сундуки, стелили на печи и на полу. И в музее они занимают свое обычное место. Ткали постилки сами крестьянки на специальных станках, или станах. Стан был очень объемный, в музее находятся детали от такого станка, они называются «пришва». А рядом – прялка-самопряха , помощница каждой хозяйки. Долгими зимними вечерами, управившись с работой по дому, женщины и девушки пряли, вышивали, плели кружева. В каждой семье был свой узор, который передавался по наследству. В музее широко представлены образцы рукоделия наших бабушек и прабабушек: расшитые полотенца, скатерти, подзоры, салфетки, и ни один узор на них не совпадает! Целая витрина представляет образцы художественно-прикладного творчества наших односельчанок: кружевные салфетки, вышивка (есть целые картины), занавески на окна. Здесь же образцы старинной одежды: свадебное платье 20-х годов прошлого века, шелковая шаль и другие вещи.

II. История села Становой Колодезь

На одной из стен музея разместилась экспозиция, рассказывающая об истории села Становой Колодезь. Над стендами находятся рисунки – своеобразная историческая лента, изображающая главные вехи в истории села – от символического колодца, по которому, согласно легенде, село получило свое название, - до прихода в село «голубого топлива» в самом конце 20 века. Материалы стендов сообщают о том, что село Становой Колодезь возникло в конце 18 – начале 19 века вдоль Старо-Курской большой дороги. По архивным данным, его первыми жителями были выходцы из села Большая Куликовка, поэтому в некоторых старинных документах, найденных в Государственном архиве Орловской области, у нашего села существует второе название: Большая Куликовка, иногда – Новая Куликовка. Но эти названия не утвердились, а сохранилось одно, сегодняшнее, - Становой Колодезь. До сих пор в народе существует ряд легенд, почему село так названо. Некоторые из них помещены на стенде «Родные истоки». Каким было наше село в 19 веке, сообщают данные из книги «Описание мест Российской империи. Орловская губерния», которая была издана в Санкт Петербурге в 1871 году. Село насчитывало тогда 145 дворов, в которых проживало 417 лиц мужского и 450 – женского пола, в селе были церковь, трехклассное училище (школа), станция железной дороги. Для сравнения: в 2003 году в селе насчитывалось уже 780 дворов (хозяйств), а проживало населения 2500 человек. В 1849 году в Становом Колодезе появилась деревянная церковь, купленная за 1000 рублей у одного из помещиков Мценского уезда, и с этого времени наш населенный пункт стал селом. В 1861 году местным священником была основана трехклассная школа, а в 1868 году через село прошла железная дорога, соединившая Москву с югом России, была построена железнодорожная станция с тем же названием Становой Колодезь. Дальнейшая история села неразрывна с историей всей страны: первая русская революция, первая мировая война, февраль и октябрь 1917 года, Гражданская война, установление власти Советов. В 1929 году началась коллективизация , и на территории села и прилегающих к нему деревень было создано 7 колхозов, которые уже значительно позже, в начале 50-х годов, объединились в один: «Власть Советов». Стенды «Коллективизация в селе» и «Лучшие труженики колхоза» рассказывают об истории этого трудового объединения (существовавшего до 1993года» и его тружениках – настоящих хозяевах земли. В 1953 году в селе была создана МТС, переросшая в 1959 году в ремонтно-механический завод, который стал одним из предприятий АПК области и исправно ремонтировал сельскохозяйственные машины вплоть до 2000 года. Вокруг завода вырос целый рабочий поселок с двумя улицами: Новая и Заводская. Стенды музея знакомят нас с историей этого предприятия, с его передовиками производства. Налаживалась послевоенная жизнь. В селе были открыты участковая больница, сельская библиотека, тяговая подстанция, работала средняя школа, появилось несколько магазинов, открылись аптека, дом бытовых услуг, детский сад. В 1972 году открылись двери сельского дома культуры, в начале 60-х годов село было электрифицировано, а в конце 90-х – газифицировано. В 1987 году распахнулись двери нового здания школы, а старое здание, еще в конце 30-х годов перестроенное из церкви в школу, было отреставрировано, и в нем, храме Покрова Пресвятой Богородицы, вновь возобновилось богослужение. Все эти важные моменты истории села нашли отражение в материалах музея: в витринах, папках, альбомах.

III. Село Становой Колодезь в годы Великой Отечественной войны

Особая страница истории села – военная. Война дважды прошла через Становой Колодезь. В октябре 1941 года его заняли фашистские захватчики, сразу установив свои нечеловеческие порядки. Они захватили лучшие дома жителей, выгнав их хозяев в сараи, подвалы, землянки. У людей отнимали одежду, забирали домашний скот, заставляли на себя работать, молодежь угоняли в Германию. Долгих 22 месяца длилась фашистская оккупация. В июле 1943 года, когда началось наступление советских войск на Орловско-Курской дуге, бой за наше село продолжался два дня, так как немцы не хотели упускать важную для них железнодорожную станцию. В музее на стенде помещена схема боя за село Становой Колодезь, составленная на основе воспоминаний ветеранов войны-участников освобождения села от фашистских захватчиков. Здесь же сводка Советского Информбюро от 28 июля 1943 года, повествующая об освобождении нескольких населенных пунктов, в том числе железнодорожной станции Становой Колодезь.

А освобождали наше село воины двух стрелковых дивизий – 250-й и 287-й. На стендах музея можно увидеть схемы боевого пути этих дивизий, фотографии их командиров. Учащиеся нашей школы вели большую переписку с ветеранами обеих дивизий, бывшие воины неоднократно приезжали в наше село на встречу с местами, где проходили с боями в июле-августе 1943 года. В многочисленных альбомах хранятся в музее письма ветеранов, их воспоминания, фотографии, рассказывающие об их встречах на орловской земле, описание боевого пути дивизий. Один из альбомов содержит письма родственников погибших в бою за село Становой Колодезь, в установлении 176 имен воинов, павших при освобождении села участвовали и красные следопыты школы, члены клуба «Дорогой отцов». На полочке в музее находится священная земля города-Героя Волгограда и крепости-Героя Бреста, а также кусочек стены легендарной крепости. Это подарок музею ветеранов 250-й дивизии, на стеллажах музея представлены и другие подарки: книги, буклеты, значки, сувениры.

Воевали на фронтах Великой Отечественной войны и наши односельчане. Практически из каждого дома ушли на войну мужчины: отец, сын, муж, брат. Всего воевало около 300 жителей села, 135 из них не вернулись с полей сражений. На домах Третьяковых и Савеловых в селе есть памятные доски, говорящие о том, что в этих семьях не вернулось с войны по трое мужчин. В 2013 году рядом с братской могилой павших за село воинов был установлен памятник погибшим односельчанам. Свою лепту в установлении имен погибших внесли и члены совета музея, совершая подворный обход села.

На стенде «Наши жители – участники войны» представлены фотографии отдельных жителей села, дано описание их боевого пути. Альбомы в музее хранят списки ветеранов- участников важнейших сражений в годы Великой Отечественной войны, их воспоминания «Говорят герои Победы»..

Гордостью музея является витрина, где представлены подлинные фронтовые документы: письма-треугольники, «похоронка», то есть извещение о гибели Касторнова И.П., Благодарности от Верховного Главнокомандующего нащим односельчанам, удостоверения к наградам, две медали «За отвагу», которыми был награжден участник войны, ныне покойный житель села Верижников В.А.

Композиция в уголке музея похожа на мини-диораму. На стене изображен момент боя: кажется, что гудят самолеты, грохочут танки, рвутся снаряды. А рядом лежат « немые свидетели» войны: осколки снарядов, фрагменты оружия гильзы, часть пулеметной ленты, разорвавшиеся «крылатки», русские и немецкие каски. Это все собрали ученики школы уже на мирных полях Орловщины.

IV.История родной школы.

|  |
| --- |
| Большая часть экспозиции музея посвящена истории родной школы, которой в 2021 году исполнилось 160 лет. Архивные данные сообщают, что школа (в 19 веке она называлась училищем) была создана в 1861 году священником местного храма Евсевием Косминским и содержалась на сборы с государственных крестьян. В училище был один учитель и сорок с лишним учащихся. Преподавались такие предметы, как закон Божий, толкование литургии, русский язык, арифметика, чистописание, священная история, пение, сельский судебный устав, счетоводство. Занятия проводились в крестьянских домах, где попросторнее.  В 1875 году школа стала земской, а в 1895 году для нее было выстроено деревянное здание, в котором дети занимались вплоть до конца 30-х годов 20 века.  В послереволюционные годы бывшее земское училище переименовали в школу 1-й ступени. и обучались в ней дети с 8 до 13 лет. На 1 марта 1919 года в школе было 174 учащихся: 113 мальчиков и 61 девочка. В начале 30-х годов прошлого столетия школа в селе стала семилетней. Здание школы стало ветхим, холодным, не отвечало гигиеническим требованиям, да и оно не вмещало всех учеников – приходилось учиться в мало приспособленных для занятий помещениях в разных концах села  Наступил 1938 год, и к 1 сентября дети получили новое школьное здание перестроенное из церкви. Становоколодезьская  школа стала средней, и первый ее выпуск пришелся на 1941 год, поэтому он назван «огненным» выпуском. В музее представлен подлинный аттестат № 1 Становоколодезьской средней школы, выданный Дронову Михаилу Ивановичу 22 июня 1941 года. Рядом – стенд «Огненный выпуск», рассказывающий о первых выпускниках школы. Под ним, в витрине, представлены их подлинные документы: довоенные и военные фотографии, комсомольский билет Стебакова Александра Георгиевича, погибшего в фашистской неволе, членские билеты разных добровольных обществ, в которые вступали выпускники школы, когда уже в мире пахло войной.  На стендах «Архивные данные сообщают», «Вехи истории школы», «Наши наставники», «Ими гордится школа» можно познакомиться с материалами по истории школы за ее более чем 160-летний путь, увидеть фотографии директоров школы, преподавателей разных лет, ее медалистов. Материалы, представленные в витринах, в альбомах, на стеллажах рассказывают о деятельности комсомольской и партийной организаций школы, о выпускнике школы-орденоносце Стебакове Александре, погибшем в Афганистане при исполнении интернационального долга. Здесь же печатные труды наших выпускников, в том числе известного орловского краеведа, писателя и поэта Агошкова В.И. В специальных папках хранятся имена всех выпускников Становоколодезьской  средней школы и фотографии выпусков, начиная с 1941 года. В музее хранятся грамоты, кубки, полученные нашими учениками, лучшие творческие работы учащихся, материалы о знаменитых выпускниках школы. |